

## Le buffet de la gare a été transformé en tiers-lieu

**ESPACE PARTAGÉ** Une dizaine d'artistes et artisans va s'installer dans les locaux vides de la gare. Un café et une boutique sont également créés au rez-de-chaussée

CAROLE SUHAS  
biarritz@sudouest.fr

Le bâtiment, vide depuis un an, ne le sera plus dans quelques jours. L'ancien buffet de la gare, connu des voyageurs habitués de la gare de Biarritz, se transforme en tiers-lieu. Autrement dit, un espace de travail partagé et collaboratif qui ouvre à la fin du mois, dans les 300 mètres carrés laissés vacants.

Ce projet, baptisé Open Gare, est celui d'une association, Les Chemins de faire, qui a répondu à un appel à projet lancé par la SNCF, il y a un an, pour donner une seconde vie à ses bâtiments inexploités. La première partie des travaux, entamés en juin touche à son terme. Reste maintenant à disposer les tables, les chaises, installer les postes de travail et le chauffage. « De cet appel à projets lancé dans toute la région Nouvelle-Aquitaine, et qui concerne une trentaine de gares, on est le premier espace à ouvrir », souligne Marie Berrotte, l'une des instigatrices du projet.

La jeune femme s'est associée à Antoine Malaga et Virginie Sabourin, rencontrés dans l'espace Coworking Pays basque, situé 500 mètres plus loin, et à un petit groupe d'artistes et artisans volontaires. C'est grâce à ce collectif qu'Open Gare a pu voir le jour.

« Les 300 m<sup>2</sup> du bâtiment sont divisés. Au rez-de-chaussée, la partie café et boutique, à l'étage, les ateliers »

ront passer en coup de vent, une boutique de créateurs ainsi qu'un espace de restauration rapide.

### Local et artisanal

Ce dernier sera fourni par les restaurants Alanvie, un Établissement de service et d'aide par le travail (Esat), et Au Temps des soupes, installés non loin dans la zone d'Iraty. « On est dans une consommation locale et artisanale », assurent les promoteurs du lieu.

Au second trimestre 2018, la seconde partie du projet arrivera à son terme : à l'étage, sur près de 200 m<sup>2</sup>, vont s'installer une dizaine d'artistes et artisans qui exposeront leurs réalisations à l'étage du dessous. Chacun d'entre eux versera un loyer mensuel.

### PORTES OUVERTES

Le jour de l'inauguration du rez-de-chaussée, le vendredi 24 novembre, les occupants des lieux organisent une après-midi portes ouvertes, de 14 heures à 18 heures. Des ateliers avec les artistes et artisans installés au-dessus seront proposés. Pour se tenir au courant de l'actualité du lieu, se rendre sur la page Facebook Open Gare Biarritz ou sur celle de l'association Les Chemins de faire. Un site Internet devrait bientôt voir le jour.

Parmi les nouveaux occupants, on retrouve surtout « des personnes qui n'avaient pas de vraies solutions pour travailler, qui laissaient

leur matériel par ci par là, chez des amis. La création de cet espace répond à une vraie demande », explique Marie Berrotte. Avec Antoine Malaga et Virginie Sabourin, ils gèreront

le tiers-lieu au quotidien. « On préfère utiliser le terme de "facilitateurs", glissent-ils. Mais ils le répètent, les décisions seront prises de façon collaborative.

### Mutualisation

À la gare, on peut déjà trouver une créatrice d'abat-jour, une designer textile, un sérigraphe-plasticien-photographe et une céramiste en cours de professionnalisation. « C'est aussi ça, ce lieu, voir comment on peut investir dans du matériel tous ensemble pour aider quelqu'un à se lancer, et mutualiser les moyens. »

Les travaux sont financés par la SNCF, qui en a délégué la maîtrise d'ouvrage à l'association Chemins de faire. La Région Nouvelle-Aquitaine, qui s'implique dans le développement de ces tiers-lieux, a également octroyé une subvention de 60 000 euros à l'association. « Elle servira essentiellement à l'équipement du lieu, à salarier quelques personnes », explique Marie Berrotte.

Sur la même ligne de train, à quelques kilomètres de là, à Hendaye, un projet similaire de tiers-lieu, devrait également être monté. La compagnie Rouge Elea et l'association Recycl'Arte ont répondu au même appel à projets aquitain que leurs voisins biarrot.



Les promoteurs du projet Open Gare : Marie Berrotte (assise), Angle Opic (qui s'occupe des réseaux sociaux), Antoine Malaga et Virginie Sabourin. PHOTO C.S.

Pour vos LUNETTES, avec le LABEL ESSILOR, vous faites LE BON CHOIX.



**OPTIQUE DES HALLES**  
9, AVENUE VICTOR HUGO  
Tél. : 05 59 24 22 60  
www.optiquedeshalles.fr

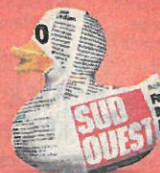
DES OPTICIENS PERFORMANTS ET DES VERRES ESSILOR INNOVANTS.

RENDEZ-VOUS EN MAGASIN POUR SUIVRE NOTRE SAVOIR FAIRE.

DISPOSITIFS MÉDICAUX. CONSULTEZ VOTRE OPHTHALMOLOGISTE OU VOTRE OPTICIEN POUR PLUS D'INFORMATION.

© Label International Compagnie Générale d'Optique - 77000 Fontenay-sous-Forêt (95) OPTIC ENGAGE est une marque déposée de Label International. Tous droits réservés. Photographie, image non contractuelle. Tous les matériels cités appartenant à leur propriétaire respectif. Crédit photo : DR, F. B. - LE Communicator pour Essilor.

MON CANARD PRÉFÉRÉ !



NOUVEAU  
SUD OUEST



www.sudouest.fr

PIERRE-OLIVIER BOUTIER